

14. PIEŚNIÓBRANIE

WALENTYNKOWE



**„Nie... śpiewać
w taką noc
to grzech!”**

**piosenki o miłości
z przedwojennych
rewii i kabaretów**

prowadzenie

Ewa Robak

Agnieszka Majcher

akompaniament

Michał Kopeć



17.02.2012 r.

organizatorzy

Stowarzyszenie „A nam się chce!”

Chór Kameralny Fermata

Wojewódzki Dom Kultury w Kielcach

Piosenka przypomni ci

muzyka: Zbigniew Maciejowski

słowa: Zbigniew Maciejowski

wyk. Maria Kramerówna i Marta Mirska

Spadła cicho kartka z kalendarza,
Znów bez ciebie minął jeden dzień,
Serce me o tobie tylko marzy,
Przyjdź i smutek w radość zmień.
Czemu każesz tęsknić tak ogromnie,
Czyżbyś o mnie zapomniała już?
Jeśli tak, to wśród tęsknoty,
Znajdzie cię piosenki motyw,
Wśród dalekich łądów, rzek i mórz.

Piosenka przypomni ci, że ktoś na ciebie czeka,
Że tęskni ktoś z daleka, samotny, jak ty.
Piosenka przypomni ci te chwile, co minęły,
Co w przestrzeń popłynęły, jak zwodnicze sny.
A wtedy serce zabije mocno
I blaski wspomnień znów się rozzłocą.
Piosenka przypomni ci, że ktoś o tobie marzy,
Że smutek ma na twarzy, a w oczach ma łzy.

Nie ma dnia, godziny i minuty,
Bym do ciebie nie słał myśli swych,
Rozkochanych, lecz niestety smutnych,
Kiedy w świat odeszłaś ty.
Lecz pomimo wszystko wciąż się łudzę,
Że obudzę znowu serce twe,
Może wzruszą cię wspomnienia,
Sny minione i marzenia
I miłosne czułe słowa te.

Piosenka przypomni ci...

Na pierwszy znak

muzyka: Henryk Wars

słowa: Julian Tuwim p. pseud. „Oldlen”

piosenka z filmu „Szpieg w masce” 1933 r.

wyk. Hanka Ordonówna

Trudno serce okłamywać
Bo mądrzejsze jest niż ty
Trudno sercu się sprzeciwiać,
Gdy wrywa się i drży.

Jeszcze nie wiesz, kto on taki,
Ten twój miły, ten twój ktoś,
Lecz już miłość daje znaki,
Że się w życiu stało coś.

Pierwszy znak, gdy serce drgnie,
Ledwo drgnie, a już się wie,
Że to właśnie ten, tylko ten.
Drugi znak to słodki lęk,
Trzeci znak – piosenki dźwięk,
Co się wplata w sen, złoty sen.

I tylko oczy zamglone pokaż,
Wtedy na pewno już wiem, że kochasz.

Na pierwszy znak, gdy serce drgnie,
Ledwo drgnie, a już się wie,
Że to właśnie ten, tylko ten.

I tylko oczy zamglone pokaż,
Wtedy na pewno już wiem, że kochasz.

Na pierwszy znak, gdy serce drgnie,
Ledwo drgnie, a już się wie,
Że to właśnie ten, tylko ten.

Każdemu wolno kochać

muzyka: Szymon Katarzek

słowa: Emanuel Schlechter

piosenka z filmu „Każdemu wolno kochać” 1933 r.

wykonanie w filmie: Witold Conti, Janina Brochwiczówna

wykonanie najpopularniejsze, z nowym tekstem zwrotki: Adam Aston

*(Dużo jest w życiu smutków i drzeń ludziom się różnie wiedzie
jednym jest źle, drudzy wciąż śmieją się
Lecz każdy wierzy, że przyjdzie dzień który rozjaśni się
kiedy zjawi się ktoś, cicho wyzna mu coś o czym marzył, śnił tyle lat)*

Jednemu los da złota trzos,
Drugiemu gładkość lic
Lecz bywa tak, że czasem nie da nic.
Lecz nie martw się – choć dziś ci źle
W słoneczne jutro wierz...
Kiedy zjawi się ktoś, czule wyzna ci coś
I miłości da znak... nucąc tak:

Każdemu wolno kochać...
To miłości słodkie prawo
Bo kocha się sercem a każdy je ma
Każdemu wolno kochać...
A więc za miłości sprawą,
Niech znikają troski
A radość niech trwa

Byle serca się dobrały,
Sen miłości wtedy śnić
Może śmiały i nieśmiały,
Snując cudną szczęścia nić

Każdemu wolno kochać...
To otuchą nas napawa,
Miłość jest łaskawa
I warto dla niej żyć...

Nie kochać w taką noc to grzech

muzyka: Zygmunt Wiehler

słowa: Jerzy Jurandot

piosenka z filmu „Ada, to nie wypada!” 1936 r.

wyk. Aleksander Żabczyński i Loda Niemirzanka

Można zamknąć serce przed miłością
I uczynić najsilniejszą z twierdz
W taką noc ktoś jakby więzy rozciął
Miłość wchodzi w taką noc do serc

Nie kochać w taką noc to grzech
Gdy sercu serca brak
Bez tego pusty dźwięk ma śmiech
I wino traci smak
Nie kochać w taką noc to grzech
Gdy tęsknią serca dwa
Gdy ktoś miłości wart jak ty
Ktoś o niej śni jak ja

Czy dzień, czy wiek cię znam
To przecież rzecz obojętna
Przyjemnie z sobą nam
W tę dziwną, pijaną noc

Nie kochać w taka noc to grzech
Kochajmy póki czas
Niech miłość wejdzie w krew i myśl
Niech porwie dziś i nas!

Świat zatonął w księżycowej ciszy
Nad głowami mlecznej drogi szlak
Noc jest blisko, noc miłością dyszy
Serce w piersi tłucze się jak ptak.

Nie kochać w taką noc...

Nasza jest noc

muzyka: Stefania Górska –Zadrozińska

słowa: Julian Tuwim

piosenka z rewii "Noc za pasem" (Qui pro Quo) 1930 r.

Innym dał los pieniędzy trzos,
Bogactwa i klejnoty,
Nam nie dał nic – nie mamy nic
Prócz serca i tęsknoty.
Lecz my bez skarg płomieniem warg
Stopimy świat na złoto.
Gdy się pieszczotą ramiona splecą,
To jest największy skarb.

Nasza jest noc i oprócz niej nie mamy nic,
Prócz tej nocy ciemnej,
Śród bzów, szeptów, marzeń i mgły wiosennej.
Niech szął w naszych sercach obudzi moc,
Nasza jest noc i oprócz niej nie mamy nic.
Więcej nam nie trzeba,
Ni skarbów ziemi, ni cudów nieba,
Bo po to Bóg stworzył świat,
Żeby nam dać tę noc...

Gdy pierzchnie cień, zaświta dzień,
Znów z tobą się rozstanę
Otoczą mnie, zamroczą mnie
Wspomnienia ukochane
Lecz czułych słów i słodkich snów
Nie będzie żal, bo po co
Jeżeli nocą, dziś jeszcze, nocą
my się spotkamy znów.

Nasza jest noc...

Ta mała jest wstawiona

muzyka: Artur Gold

słowa: Andrzej Włast

piosenka z teatryku „Perskie Oko” 1926 r.

wyk. Zula Pogorzelska

Nie wiem, jak to było, ale czuję, że
Świat kręci się wokoło i tak mi jest wesoło...
Chcę do domu wrócić, a tu tłum się drze:
"To skandal! Ona się na nogach trzyma źle!"
Gdzie nocy tej się zjawię,
Wszędzie prawie słyszę słowa te:

"Ta mała piła dziś i jest wstawiona".
Kto nie chce wierzyć mi, niech się przekona.
"Rozkoszny szmerek w pijanej główce ma,
Więc jak cukierek usteczka słodkie wszystkim da.
Ta mała piła dziś i jest wstawiona,
Jest taka senna, rozanielona,
Czy ją rozpałił żar, kto jej startł puder z lic?
Ta mała piła dziś i nie wie nic!"

Już pamiętam teraz, bo to było tak:
Urządził wujek bibkę, zaprosił nas na rybkę...
Ja Stachowi całe wino wprost na frak
Już potem zapomniałam, co i gdzie i jak...
A potem Jaś najśłodszy
Plótl trzy po trzy na miłości znak.

"Ta mała piła dziś i jest wstawiona"..
Śmieszny jest ogromnie ten wasz cały świat:
Ma człowiek cztery głowy a piątą do połowy...
A w ogóle człowiek, to jest dziwny gad,
Co nagle gdzieś z obłoków tu do knajpy spadł
Wy memu sercu bliscy,
Nućcie wszyscy ze mną za pan brat:

"Ta mała piła dziś i jest wstawiona"...

Ninon – zdobyć cię muszę

muzyka: Bronisław Kaper

słowa: Marcela Halicz

piosenka z filmu Ein Lied für Dich (Zdobyc cię muszę) 1933 r.

wyk. Jan Kiepura

Uśmiech twój ma niepojęty czar,
Wzniął w sercu moim pragnień żar,
Nagle bez słów odeszłaś ty i przysły złudne sny.

Raz wzbudzona miłość w sercu tli,
Gdzież cię szukać gdzież, ach powiedz mi,
Przyzywam cię piosenką tą,
Czy słyszysz mnie, Ninon?

Ninon, ach uśmiechnij się,
Urok twoich ust oczarował mnie
Chcę cię całować Ninon,
Wysłuchaj mnie
Czy nie wiesz mała Ninon
Że kocham cię?

Ninon, ach uśmiechnij się,
Tyś jest w życiu mem
Najcudniejszym snem
Ninon, ach uśmiechnij się,
Urok ust twych opromienia
Życie me.

Ninon, ach uśmiechnij się,
Tyś jest w życiu mem
Najcudniejszym snem
Ninon, ach uśmiechnij się,
Urok ust twych opromienia
Życie me.

Nie odchodź ode mnie

muzyka: Artur Gold

słowa: Andrzej Włast

tango z rewii „Uśmiech Warszawy” 1930 r.

wyk. Stanisława Nowicka

Mój kochanek to bandyta, pijak, gracz.
Ani uśmiech, ni płacz,
Ani wdzięk moich lic nie obchodzi go nic.
Lecz gdy całuje, piękny jest jak bóg,
Pręży piersi jak łuk, wiosną da bukiet róż,
Latem rzuci mnie już!

Ach, nie odchodź ode mnie,
Nie daj tęsknić nadaremnie,
Licząc w sercu tajemnie
Męki i rozłąki dni!
Wrócisz znów, ukochany,
Zanim się zabliznią rany,
Jesteś na mnie skazany,
Serce skradłam ci!
Będziesz się głośno śmiał,
Będziesz komedię grał
I będziesz tęsknił...
Jak ja dobrze to znam!
Więc, nie odchodź ode mnie
Tak nieludzko i nikczemnie!
Cóż uczynisz beze mnie biedny, sam?

Przegra w karty swą kochankę szuler, zbój,
Ukochany ten mój,
Z sercem twardszem od skał.
Czemu los mi go dał?
Źle z nim, bez niego gorzej będzie, wiem,
Przeznaczeniem jest mem.
Jego kochać śród łez,
Przy nim skonać jak pies...

Miłość ci wszystko wybaczy

muzyka: Henryk Wars

słowa: Julian Tuwim p. pseud. „Oldlen”

piosenka z filmu „Szpieg w masce” 1933 r.

wyk. Hanka Ordonówna

Miłość ci wszystko wybaczy

Smutek zamieni ci w śmiech.

Miłość tak pięknie tłumaczy:

Zdradę i kłamstwo i grzech.

Choćbyś ją przeklął w rozpacz,

Że jest okrutna i zła,

Miłość ci wszystko wybaczy

Bo miłość, mój miły, to ja.

Gdy pokochasz tak mocno jak ja,

Tak tkliwie, żarliwie, tak wiesz,

Do ostatka, do szafu, do dna,

To zdradzaj mnie wtedy i grzesz.

Bo miłość ci wszystko wybaczy

Smutek zamieni ci w śmiech.

Miłość tak pięknie tłumaczy:

Zdradę i kłamstwo i grzech.

Choćbyś ją przeklął w rozpacz,

Że jest okrutna i zła,

Miłość ci wszystko wybaczy

Bo miłość, mój miły, to ja.

Siedem czerwonych róż

muzyka: Jan Maklakiewicz

słowa: Eugeniusz Żytomirski

wyk. Mieczysław Fogg

Miła, miła,
Co dzień mnie twój jasny wita wzrok,
Co dzień dodaje sił
Mocny uścisk twoich drobnych rąk.
Co dzień, co dzień,
Czeka mnie szczęśliwy domu próg
Miła, miła,
Cóż bym w zamian dać ci mógł?

Przynoszę tobie
Siedem czerwonych róż,
Z miłosną pieśnią
Siedem czerwonych róż.
Za każdy dzień po jednej róży weź
I wraz z różami przyjm tę pieśń.

Za siedem zmierzchów
Siedem czerwonych róż,
Za siedem świtów
Siedem czerwonych róż,
Za słońca blask, za szczęście co płynie w nas
Za miłość... siedem róż.

SPIS TREŚCI

1. Piosenka przypomni ci
2. Na pierwszy znak
3. Każdemu wolno kochać
4. Nie kochać w taką noc to grzech
5. Nasza jest noc
6. Ta mała jest wstawiona
7. Ninon – zdobyć cię muszę
8. Nie odchodź ode mnie
9. Miłość ci wszystko wybaczy
10. Siedem czerwonych róż

Organizatorzy:



STOWARZYSZENIE
„A NAM SIĘ CHCE!”

www.piesniobranie.pl

fermata

STOWARZYSZENIE
CHÓR KAMERALNY
FERMATA

www.fermata.pl



WOJEWÓDZKI
DOM KULTURY
W KIELCACH

www.wdk-kielce.pl

Opracowanie i skład śpiewnika:
Magdalena Markulis – Stowarzyszenie „A nam się chce!”

EGZEMPLARZ BEZPŁATNY